Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Вильгельм Телль идет на Запад

(DR)

По случаю отмечаемого сегодня в Швейцарии национального праздника, вчера в Нью-Йорке была представлена гигантская статуя ее легендарного героя.

Четырехметровая фигура Вильгельма Телля, копия оригинала, созданного швейцарским скульптором Ричардом Кисслингом и установленного в 1895 году в Альтдорфе, кантон Ури, возвышается теперь над «Крысьим островом» (Rat Island), островком размером 80х50 м, расположенном неподалеку от квартала Бронкс, в 400 м от City Island.

Единственный остров Нью-Йорка, находящийся в частом владении (двух выходцев из Швейцарии), он не имеет причала и его невозможно посетить ни на пароходе, ни на вертолете.

Задумывая свой проект, цюрихский скульптор Герри Хофстеттер хотел напомнить о

демократических корнях Швейцарии и представить Вильгельма Телля и его сына Вальтера как швейцарских послов свободы в Нью-Йорке. Взгляды обоих персонажей устремлены на юго-запад, в направлении Статуи Свободы, расположенной в 27 км от Крысьего острова. Сравнивал ли мысленно художник посягательства Австрии и Священной Римской империи на независимость своей страны с нынешней атакой Вашингтона на ее финансово-кредитные учреждения, известно лишь ему.

Source URL: *https://nashagazeta.ch/breaking-news/vilgelm-tell-idet-na-zapad*