

«Кошачий глаз» Girard-Perregaux отмечает 10-летие | Cat's Eye of Girard- Perregaux celebrates its 10th anniversary

Author: Надежда Сикорская, [Женева](#) , 16.10.2014.



"Кошачий глаз" не дремлет днем и ночью

По этому поводу бренд представляет несколько очень соблазнительных моделей

своей знаковой часовой коллекции.

|
For the occasion the brand presents a new model of its iconic collection.
Cat's Eye of Girard-Perregaux celebrates its 10th anniversary

Girard-Perregaux, занявший два года назад 16 место в рейтинге швейцарских часовых брендов, имеет древнюю и славную историю. Своим рождением он обязан Жану-Франсуа Ботту, родившемуся в Женеве в 1772 году в семье простых рабочих и рано оставшемуся сиротой. Кто знает, этот ли печальный факт и необходимость самому заботиться о себе сыграли роль, или сказались врожденные качества, но уже в 12 лет Жан-Франсуа в полной мере проявил свой твердый характер и принялся устраивать свою жизнь.

Очень быстро он освоил профессии сборщика корпуса, художника-гильошировщика, часовщика и ювелира, после чего счет свое образование законченным. Уже в 1791 году, то есть в возрасте 19 лет, он создал свои первые часы, и именно с этой даты ведет свою историю Girard-Perregaux.

Талантливый часовщик, Жан-Франсуа Ботт прославился своими ультратонкими моделями. Он создал в Женеве мануфактуру, где под одной крышей были собраны все отрасли часового производства – инновационный подход для той эпохи. По воспоминаниям современников, всех посетителей, включая будущую английскую королеву Викторию, он принимал с одинаковой простотой и любезностью. Мудрый промышленник, отличавшийся на редкость приятным характером, он скоро стал поставщиком всех европейских дворов и заслужил славу ведущего часовщика своего времени.

За прошедшие два с лишним столетия компания сменила нескольких владельцев, но всегда оставалась семейным бизнесом, ставящим во главу угла сохранение традиций в сочетании с новаторством.

Десять лет назад выпуск коллекции под названием «Кошачий глаз» вызвал бурю восторгов профессионалов и знатоков-любителей, оценивших качество механики и изумительные внешние данные вошедших в нее моделей. И вот – юбилейное «дополнение», главными отличительными чертами которого стали блестящий перламутровый циферблат с нежным узором из пересекающихся линий и механизм, выполненный на мануфактуре Girard-Perregaux и поэтично отмеривающий каждый час, днем и ночью.

Красота модели «День и ночь» («Day and Night») объединяет изящество контуров корпуса «Кошачьего глаза» с точным ритмом часового балета, разворачивающегося на циферблате. Корпус знаменитой овальной формы выполнен из розового золота, а лицевая панель переливается шестьдесятю двумя бриллиантами. Загибающиеся вовнутрь ушки для ремешка гармонично сочетаются с пропорциями корпуса, обеспечивая максимальным комфортом того, на чьем запястье эти часы будут красоваться. А заводное колесико в форме цветка только подчеркивает утонченную женственность и элегантность этой модели.

Гильошированный перламутровый циферблат часов – приглашение помечтать. словно лучи солнца, его тонкие полосочки расходятся в стороны от индикаторов дня и ночи. Чтобы усилить свечение циферблата, часы отмечены бриллиантовыми маркерами в форме слезы. Время указывается тонкими листообразными минутными и

часовыми стрелками и секундной стрелкой в форме, напоминающей дирижерскую палочку.

Для того, чтобы следовать за непрекращающимся день и ночь танцем стрелок, Мануфактура использует искусно выделанный диск из розового золота. Этот диск – результат работы мастеров высочайшей квалификации, он состоит из двух сменяющих друг другу отполированных матовых секций, придающих дополнительный объем и реальность окруженным звездами солнцу и луне. Часы «День и ночь» из коллекции «Кошачий глаз» существуют в разных вариантах: с черным или серым браслетом из крокодиловой кожи и застежкой из розового золота, или с браслетом из розового золота.

На презентации, прошедшей в известном женевском ювелирном магазине Boucherer, там также приглянулась модель «Цветок» («Bloom»), с нежнейшими выгравированными пионами.

[швейцарские часы](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/node/18805>