Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Съемки в Швейцарии – удобно и красиво | Tournage en Suisse, commode et attirant

Author: Лейла Бабаева, Женева , 04.06.2014.

Треть фильма «Облака Зильс Марии» немецко-французско-швейцарского производства отснята осенью 2013 года в Граубюндене (bilan.ch)

Конфедерация все чаще привлекает внимание кинематографистов, как перспективное место съемки. Показанный на Каннском кинофестивале драматический фильм «Облака Зильс Марии» снят в поселке Граубюндена – Sils Maria.

|

La Suisse attire de plus en plus souvent des cinéastes étrangers comme lieu de tournage. Projeté au festival de Cannes, Sils Maria a été tourné au village éponyme des Grisons.

Tournage en Suisse, commode et attirant

Афишу фильма украшают имена француженки Жюльет Бинош и американок Кристен Стюарт и Хлои Морец, а действие фильма разворачивается в Швейцарии. Примечательно, что режиссер Оливье Ассаяс выбрал для съемок пейзажи Энгадина за таящуюся в них магию, оторванность от реального мира. С другой стороны, внутренние сцены – в шале – были сняты в Австрии, так как в Швейцарии такие сцены снимать менее удобно из-за «отсутствия соответствующих условий», отметил

Франко-бельгийский фильм «Цена славы» снимался в конце 2012-го – начале 2013-го в Веве (bilan.ch)

сопродюсер картины Жерар Рюэ. В то же время, по его словам, у Конфедерации есть и важные преимущества: большое разнообразие грандиозных пейзажей, расположенных близко к аэропортам, быстрота и гибкость в работе местных администраций. «В этом регионе всегда легко работать – даже когда приезжают звезды, никто не бегает за ними по пятам».

Для Швейцарии деятельность иностранных съемочных групп на ее территории выглядит особенно привлекательно сегодня, когда банковская система переживает многочисленные потрясения. Власти поняли, что необходимо искать новые источники дохода, что подтвердили и в Федеральном департаменте культуры: в стране идет обсуждение кредитования для финансирования или стимулирования киносъемок, частично или полностью проходящих в Швейцарии. Первые кредиты (на сумму до шести миллионов франков), вероятно, будут доступны на период 2016-го – 2019-го годов. Это не только повысит престиж страны, но и положительно скажется на туристическом потоке.

Не теряя времени, в Цюрихе создали компанию «Zürich film office», на сайте которой со скромной гордостью подчеркивается, что «шикарный выбор фоновых пейзажей и великолепные условия для производства фильмов делают Цюрих первоклассным местом для съемок». Компанию финансируют различные актеры, и благодаря рекламе, которую она делает для Цюриха на Каннском и Берлинском кинофестивалях, число запросов на разрешение проведения съемок –

Индийцы любят сниматься в Швейцарии (indirareisen.ch)
художественных, документальных фильмов, рекламных роликов – выросло за последние полгода.

Съемочная группа индийского боевика 2013 года «Байкеры 3» отметила чистоту Цюриха, его архитектуру, безопасность, приветливость горожан. Режиссер Виджай Ачария добавил, что «в Мумбае живет намного больше людей, и порой из-за переполненных улиц проводить съемки гораздо сложнее, чем в Цюрихе». Еще в 60-е годы XX века киношники из Болливуда облюбовали швейцарские города и деревни, альпийскую натуру. Эту моду ввел Радж Капур, снявший здесь кадры своего фильма «Сангам». Как будто собственных гималайских пейзажей индийцам уже не хватало. Начиная с 90-х годов прошлого века, чуть ли не каждый второй болливудский кассовый фильм частично снимается в Швейцарии.

В Берне весной этого года несколько дней снимали сцены британского триллера «Такой же предатель, как и мы» со звездой «Мулен Руж» Юэном Мак Грегором. Результатом проживания и работы 150 человек стала сумма около миллиона франков, потраченная на местные рестораны, отели, декорации и тому подобное.

Всего три недели назад в городе Кальвина было отснято несколько серий бразильского телесериала, будущая аудитория которого оценивается в 150 миллионов зрителей. Генеральный директор организации Genève Tourisme Филипп Виньон находится в прекрасном настроении: «В плане потенциальных результатов

Съемки британского триллера «Такой же предатель, как и мы» прошли в апреле

этого года в Берне (bilan.ch)
это замечательно: съемки проходили в Старом городе, вокруг Женевского фонтана, в ресторанах, отелях. Все это повышает туристический престиж Женевы».

Не отстает от Женевы и Веве, где организация Film Location Riviera сумела привлечь съемочную группу фильма «Цена славы» с бельгийцем Бенуа Пульвордом на все время съемок. «Во время первых проб съемки фильма не планировалось проводить исключительно здесь, - отметил директор Film Location Riviera Стефано Столл, - но мы в кратчайшие сроки сумели предложить настолько привлекательные административные и логистические условия, что им было проще проработать три месяца у нас, а в результате местная экономика получила около двух миллионов франков».

Жалуют Швейцарию и российские кинематографисты. Например, в 2012 году на берегу Лемана, в Бувре, Никита Михалков снимал фильм «Солнечный удар» по одноименному рассказу Бунина.

На съемках бразильского телесериала Falso Brilhante в Женеве (bilan.ch)
кино Швейцарии
Швейцария
Статьи по теме
Швейцарцы на Каннском фестивале
Швейцарский кинематограф: нелюбимое дитя гельветов
«Солнечный удар» в Бувре
Кино Швейцарии: вчера, сегодня, завтра

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/semki-v-shveycarii-udobno-i-krasivo*