

# НАША ГАЗЕТА

 nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

## «FEMEN - спецназ феминистского движения» | "FEMEN est une force spéciale du mouvement féministe"

Author: Надежда Сикорская, [Женева](#), 07.03.2014.



Анна Гутцол - одна из основательниц движения Femen (photo Laurent Guiraud)  
Швейцарские власти отказали в предоставлении статуса беженца одной из основательниц шумно известного женского движения Анне Гутцол. Пока адвокат Анны готовит апелляцию, мы встретились с Анной в нашей редакции в Женеве.

|  
La Suisse a rejetée la demande d'asile déposée par la fondatrice de FEMEN. Pendant que son avocat prépare un appel, nous avons rencontré Anna Gutsol dans nos bureaux à Genève.

"FEMEN est une force spéciale du mouvement féministe"

FEMEN – незарегистрированное международное женское движение. Сами его участницы описывают себя на сайте так: «специально обученные женщины, физически и психологически готовые к выполнению гуманистических задач любой степени сложности и провокативности. Активистки FEMEN готовы к репрессиям в свой адрес и движимы исключительно идеологическими мотивами». Несмотря на малочисленность движения, каждая из его эпатажных акций привлекает внимание общественности и прессы. В 2011 году [первое европейское турне](#) Фемен началось с тихого швейцарского городка Ля Шо-де-Фон. И вот - личная встреча с одним из лидеров движения, в изменившихся обстоятельствах.

**Наша Газета.ch: Можно ли назвать Вас создательницей FEMEN? Как такая идея пришла Вам в голову?**

**Анна Гуцол:** Создательницей меня назвать можно, но нельзя сказать, что идея пришла в какой-то определенный момент. Наше движение – это постоянный поиск, постоянный эксперимент. Все началось с попытки создания феминистского движения на Украине, где оно практически отсутствовало. Молодые украинки жили с целью выйти замуж, народить детей и так далее. Я поняла, что должно быть что-то новое, не традиционное, но популярное, так как большая проблема многих гражданских организаций в том, что о них никто не знает. В этом проблема Добра вообще. Все эти задачи привели меня в Киев из родного Хмельницка – поскольку все происходит в столице, оттуда и надо было начинать, предварительно найдя единомышленников. Сначала было только название и группа из 20 девушек.

**Давайте остановимся на названии...**

Я над ним очень долго думала. Хотелось, чтобы оно было интернациональным, понятным всем.

**Вы думаете, все понимают латынь?**

Ну, это лучше, чем «Все женщины за будущее детей». Femen значит на латыни «женское бедро».

**Или просто «ляжка». Как известно, Ева вышла из бедра Адама, это Вас не смущает?**

(смеется) Мы исходили из медицинских терминов. Плюс родство со словом femme, феминизм, женщина. Мне нравилось, что в слово пять букв – это удобно для размещения на рекламной продукции. Не все сразу приняли это название, кому-то слышалось в нем тен – мужчины. Но в итоге 10 апреля 2008 года мы собрались у меня на «пижамную вечеринку» и официально учредили женское движение под таким названием.

**Изменилась ли с тех пор суть движения?**



Цели остались те же, но изменилась форма. Тогда мы были просто веселыми девчонками, с розовыми шариками. Мы не были такими злыми и взрослыми, как сейчас. И дело не в том, что прошло шесть лет. Просто в 2010 году, с приходом к власти Виктора Януковича, мы столкнулись с тем, что оказались в ином гражданском обществе. Нам пришлось перестать быть детьми, ведь мы увидели настоящую предвыборную войну между Тимошенко и Януковичем. И хотя ссорились два олигарха, страна оказалась поделенной на два лагеря. Наша первая акция – topless протест – прошла на избирательном участке, где голосовал Янукович. Тогда же мы сделали два важных для нас шага: с чисто женских тем перешли на общеполитические и выбрали новый формат протеста, который впоследствии стал частью нашей идеологии.

### **А почему все же с голой грудью?**

В нашем движении очень важна наша самоидентификация как женщин. Есть ощущение принадлежности к амазонкам. В идеологическом смысле topless несет большую смысловую нагрузку, ведь обнаженная грудь – это символ раскрепощения женщины, выход из политического, экономического, сексуального, религиозного порабощения. Если проследить историю, то мне, по крайней мере, четко видно, что порабощение женщин началось именно с порабощения их сексуальности, к сведению ее к функции производства детей. За этим последовали все остальные формы угнетения. Нам очень важно, чтобы женщины восставали, нам важна демонстрация.

### **А сколько вас вообще в движении?**

По миру нас немного, человек 200-300. Но если рассматривать феминизм в целом как армию, то мы – отряд спецназа. Наш отряд маленький, но он делает много шума. Наша последняя тактика сектримизма напоминает диверсию на территории врага. Я считаю, что в жизни Путина не было ничего более обидного, чем когда на него выбежала девушка с голой грудью и со слоганом «F... you, Putin». Что бы он ни говорил, его мир супер-мачо был дестабилизирован, а мужчин такого типа это страшно раздражает.

Нас немного, человек 200-300. Но если рассматривать феминизм вообще как армию, то мы – отряд спецназа. Сначала мы стремились просто достучаться, но когда увидели страх в глазах очень властных мужчин, то поняли, что голая грудь – мощное

орудие. Кроме того, topless символизирует для нас мирный, ненасильственный протест – обнаженной женщине точно негде прятать оружие. А именно в таком виде наши активистки часто идут против вооруженных представителей власти.

**Что Вы ощущали, когда впервые приняли участие в акции topless? Как преодолели естественные барьеры?**

Большинство полагает, что голое женское тело – это что-то стыдное, что-то аморальное. Особенno такое мнение распространено в наших странах.

**Насколько мне известно, нигде дамы с голой грудью по улицам не ходят, разве что где-то в Африке...**

Мы тоже не ходим каждый день по улице голыми. В первую очередь нужно было самим для себя решить перестать стесняться, стесняться того, что ты - женщина. Мы прекрасно понимали, что topless – это шок, способ привлечения внимания. Но если с помощью голых женских тел рекламируют что угодно, от печенья до машин, то почему мы не можем использовать наши тела для борьбы за самих себя?

**Вы не могли не задавать себе вопрос, правильно ли бороться с сексизмом сексизмом.**

Конечно. И пришли к такому ответу: исторический опыт развития общества показывает, что угнетенный всегда использует для борьбы орудие собственного угнетения. Рабочий берет в руки молот, крестьянин – вилы. Как Вы знаете, слово саботаж возникло от башмака (сабо), которым рабочие железной дороги останавливали поезда. В ходе таких рассуждений мы и пришли к решению использовать topless в нашей борьбе. И нас подтолкнула с этому украинская власть – если бы не начал формироваться кабинет Азарова, в котором не было ни одной женщины, и не началось бы давление со стороны Службы безопасности Украины, возможно, мы бы на это и не решились.

**Многие из тех, кто следят за вашей деятельностью, полагали, что основательницей движения была Инна Шевченко.**

Вероятно, это связано с тем, что она работает из Франции, а именно наши европейские акции привлекли наибольшее внимание. На самом деле, она пришла через два года после создания организации. Однако в силу ее активности и эффективности мы считаем ее одной из основательниц движения, неотделимой его частью, вместо со мной, Сашей Шевченко и Оксаной Шачко.

**А Вы лично по-прежнему участвуете в акциях topless?**

Нет, уже давно не участвую. Я посвящаю свое время в основном организационной работе, планированию стратегии, размышлениям о нашем будущем. И надо дать дорогу молодым – «крещение боем», участие в акции, очень важно для них.

**Решения о проводимых акциях принимаются колективно?**

Да, хотя бывают отклонения, неприятные сюрпризы. Недавно в Германии, в Дрездене, активисты проводили акцию, которая вышла не очень корректной –

девушки написали плакат «Спасибо бомбардировщику Харрису». Человеку, бомбившему Дрезден.

**Это просто глупо.**

Да, это глупо. Как и коктейль Молотова, упавший перед российским посольством в Берлине. Бывает.

**Но Вы не поощряете подобные действия?**

Нет, мы выступаем исключительно за мирные методы борьбы.

**Вы неоднократно говорили в различных интервью, что такое движение как Фемен не могло родиться ни в какой другой стране, кроме Украины. Почему?**

Потому что мы появились в очень интересный для Украины исторический момент: становление демократии после Оранжевой революции, разрыв страны между западной демократией и азиатской диктатурой. Мне кажется, что общее распутье, на котором находилась наша страна, и породило нас. Без выражения в сторону диктатуры при Януковиче мы бы не стали тем, кто мы есть сейчас. Но и без Оранжевой революции и либерализации нас бы не было – при Кучме ничего подобного родиться не могло.

Мы появились в очень интересный для Украины исторический момент: становление демократии после Оранжевой революции, разрыв страны между западной демократией и азиатской диктатурой. Мне кажется, что общее распутье, на котором находилась наша страна, и породило нас.

**И различие между двумя режимами стало видно сразу?**

Буквально со дня на день. В начале июля 2010 года, когда агенты СБУ начали доставать активистов (а нас тогда в Киеве было человек сто) своими вопросами, мы решили провести протестную акцию. Накануне ко мне домой ночью явились два сотрудника СБУ и сказали, что не стоит этого делать, но я сначала даже не восприняла это всерьез. И акцию мы провели. Хотя у нас не было ни денег, ни "крыши", мы были девчонки-студентки. Но было внимание общественности и прессы, и мы пошли ва-банк, на свой страх и риск, надеясь, что это внимание нас спасет. И это сработало.

**Что Вы думаете о ситуации в Украине сегодня?**

Никаких радужных надежд у меня нет. Если к власти придут националисты, это будет еще хуже, чем Янукович.

Вообще у меня смешанные чувства о Майдане. С одной стороны, я восхищаюсь теми, кто рискнул выйти на улицы. С другой, возмущаюсь, что они ждали десять лет – можно подумать, Янукович пришел вчера. Украинцы такие – они терпят-терпят, потом взрываются. Я бы предпочла не взрыв, а ежедневную защиту своих прав и свобод.

**Считаете ли Вы, что движение Фемен в какой-то степени предвосхитило то, что происходит сегодня? Ведь вы были одними из тех, кто первыми выступил**

## **против Януковича?**

Да, я льщу себя надеждой, что мы приложили к этому руку, что мы были той силой, которая постоянно подкидывала дрова в гаснувший огонь демократии и свободы. Конечно, силы наши ограничены, но мы, женщины, не боялись. И даже прошлым летом, когда нас избили в Киеве, мы продолжали призывать украинское общество защитить нас, объясняя, что расправятся с нами, придут за ними. Все это было связано с приездом в Киев президента Путина и патриарха Кирилла. Я помню шок российского журналиста Костюкова, когда у него отобрали камеру, избили, а потом еще потребовали 200 гривен штрафа.

## **Решение уехать с Украины было принято тогда же?**

Нет, мы думали, что после отъезда Путина давление прекратится, ведь примененные к нам методы (похищение, избиение) были чисто российскими. Но, видимо, украинские спецслужбы решили перенять опыт – после повторного избиения в



Одессе мы начали

задумываться о будущем. Последней каплей стал подброс оружия в наш офис. На следующий день две мои коллеги покинули Украину, и я скоро последовала за ними – в Венецию, на показ фильма Китти Грин «Украина не бордель». После этого, в сентябре прошлого года, я приехала в Швейцарию, потому что здесь живет моя сестра, она работает поваром в немецкоязычной части страны.

## **Здесь Вы приняли решение попросить политического убежища.**

Я оказалась в безвыходной ситуации: туристическую визу продлить было невозможно, вернуться в Украину тоже. Решение о политическом убежище не было легким: это не только сложный, но и унизительный процесс. Я живу сейчас в лагере для беженцев в Раппертсвиле, стою вместе со всеми в очереди за едой.

## **Неделю назад швейцарские власти отказали Вам в предоставлении убежища. Как они это аргументировали?**

Мое дело рассматривали в рамках Дублинского соглашения – поскольку я въехала в Европу по французской визе, именно во Франции мне и предложили просить убежище. Попробую подать апелляцию, но шансов мало.

## **А чем Вам Франция не нравится?**

Когда меняешь жизнь и дом, хотелось бы иметь возможность его выбирать. Кроме того, в случае получения статуса политического беженца, я в течение пяти лет не смогу въехать в Украину, значит, сестра – единственный родной человек, с которым я могла бы общаться. Конечно, мне бы хотелось быть рядом с ней.

**Вы знаете, конечно, что решения об ужесточение правил предоставления убежища и об ограничении миграции были приняты в результате референдумов. Одно из объяснений - раздражение, которое вызывают у граждан, люди, садящиеся им на шею, если уж называть вещи своими именами. Чем бы Вы занимались в Швейцарии, если бы смогли здесь остаться?**

Я работаю с 17 лет, параллельно с учебой в университете. И здесь я не собиралась жить за счет государства. Сейчас я занимаюсь колумнистикой, плюс вместе с моим другом собирались открыть фирму, которая работала бы в области политических технологий.

**Так может, Вам и отказали, опасаясь, что Вы будете заниматься подрывной деятельностью?**

Возможно, так как по всем остальным критериям я, по идее, подхожу.

**Знаете, когда на нашей страничке в ФБ мы разместили информацию о том, что Вы попросили убежища, пришло немало комментариев, но ни одного - сочувственного. Как Вы на это реагируете? Как вообще реагируете на тех, кто отвергает вашу деятельность, подвергает ее насмешкам и оскорблением?**

Положительно, ведь это значит, что мы задеваем. Люди, сидящие на диване, часто ведут себя агрессивно по отношению к тем, кто что-то делает. Сначала мы расстраивались, потом привыкли и продолжаем делать то, во что верим.

**Но если вы восстановите против себя всех?**

Мы не политики, мы не ставим перед собой целью кому-то нравиться. Меня волнуют реакции людей, против которых направлены наши действия. Реакции же людей глупых, тех, кто сами ничего не делают, мне не интересны. Но если у кого-то есть разумные комментарии, конструктивные предложения, я всегда готова их выслушать.

**Source URL:**

<https://nashagazeta.ch/news/politique/femen-specnaz-feministskogo-dvizheniya>