Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Замки кантона Во открывают двери | Le mois des châteaux vaudois

Author: Лейла Бабаева, Лозанна , 26.07.2013.

Замок Коппе – обитель мадам де Сталь (все фото - swisscastles.ch)

Ассоциация водуазских замков приглашает в августе всех желающих прикоснуться к благородной старине и осмотреть 12 исторических памятников. Для посещения замков достаточно приобрести единый билет.

|

12 châteaux vaudois accueillent les visiteurs tout au long du mois d'août... avec un seul billet.

Le mois des châteaux vaudois

Разумеется, Ассоциация водуазских замков – это не объединение феодалов, засевших за крепкими стенами. Это - музейный союз, основанный 17 лет назад для популяризации историко-культурного наследия замков и дворцово-парковых ансамблей кантона Во. Достаточно купить единый билет – и Вам открыт свободный доступ к этим сокровищам в течение всего следующего месяца. Добавим также, что

это – третье по счету мероприятие, гораздо более масштабное, чем два предыдущих, прошедших в 2009 и 2011 годах.

Однако прежде, чем осматривать мрачные крепостные стены,

Десять столетий седой старины скрываются за стенами замка Грансон угрюмые донжоны, парадные залы и светлые горницы отважных рыцарей и прекрасных дам минувших веков, стоит заранее поинтересоваться их историей. Чтобы обращать внимание не только на архитектурный стиль и планировку, но и связать мысленно величественные громады с ушедшей эпохой, услышать голоса живших тут вельмож и принцесс…

С этой целью приглашаем Вас на небольшую экскурсию, которая начнется с **замка в городе Коппе**. Старинные документы подтверждают, что сооружение замка с видом на Леман началось во времена Пьера II Савойского (1203-1268), а закончилось при одном из его преемников. Главная башня, наверное, внушала чувство защищенности жителям окружающих селений. Ров вокруг постройки наполнялся из ответвления реки Версуа, несущей свои воды с гор Юра. Тем же способом приводились в движение колеса мельницы в парке.

За свою историю замок прошел через многое: пожар (следствие борьбы за независимость от бернцев), смену нескольких знатных владельцев. Его слава началась в 1784-м, когда имение купил родившийся в Женеве Жак Неккер, министр финансов короля Франции Людовика XVI. С тех пор замок остается в руках потомков успешного банкира, среди которых наиболее знаменита мадам де Сталь.

Замок Коппе – единственный в леманском регионе, оставшийся в частной собственности, в нем сохранилась вся мебель, предметы искусства и картины, завезенные сюда его владельцами на протяжении последних трех столетий. Так что в строгом смысле музеем его не назовешь, скорее, это имение, открытое для туристов, желающих окунуться в атмосферу XVIII и XIX веков.

Хозяева открывают ворота замка для посетителей со дня Пасхи по 31 октября, с 14:00 до 18:00. В пристройках, которые закрывают собой справа и слева внутренний двор, находятся банкетные залы, в которых можно провести любое мероприятие: от свадьбы до деловой встречи.

Замок Грансон

Ла Сарра – средневековый таможенный форпост на пути из Италии во Францию , гордо возвышающийся на берегу озера Невшатель, был построен более 10 веков назад. Его величественные стены и крепостные башни напоминают о дружбе прославленного некогда рода де Грансон с английскими королями. Именовавшийся в Средневековье Castrum Granzionis, замок хранит также следы кельтского прошлого швейцарцев – на подступах к крепости можно осмотреть настоящие менгиры, таинственные каменные глыбы, которые служили, по-видимому, святилищем кельтским жрецам друидам.

Замок Ла Сарра в округе Морж стоит на скалистом выступе. Вначале (в XI-XIII веках) здесь была построена одна только башня, предназначенная для контроля над пролегавшей мимо дорогой, связывавшей Италию и Францию и имевшей экономическое значение. Чтобы проехать по ней, путникам необходимо было уплатить специальную дорожную пошлину. Например, перевозка продуктов питания была в ту пору весьма дорогостоящей.

Ла Сарра сооружен уже упоминавшейся династией Грансон. Представители этой фамилии основали также поселение вокруг замка, где проходили важные ярмарки. Во время Бургундских войн (1474-1477) замок был разграблен и сожжен, но восстал из пепла в конце XV века, причем некоторые его части были отстроены из кирпича по итальянской моде той эпохи. В 1536 году замок снова был сожжен (и снова восстановлен – в 1538-м) – теперь войсками Берна и Фрибурга, так как тогдашний его владелец Мишель Манжро «со товарищи» противился Реформации. В результате ему пришлось бежать во французскую провинцию Франш-Конте, где он и умер.

За свою историю замком последовательно владели пять

Гостиная в замке Ла Сарра

фамилий: Грансон, Монферран-Ла Сарра, Манжро, Генген и Мандро. Генри Мандро создал в 1911 году Общество романдских музеев, которому и завещал все свое имущество.

Сегодня в замке проводятся экскурсии (среди них – популярные ночные визиты с фонариком в руках), концерты, сдаются в аренду залы для торжественных мероприятий, а каждые два года устраивается средневековый праздник, где можно воочию увидеть персонажей далекого прошлого – ландскнехтов, рыцарей, менестрелей, – побродить по средневековому рынку, поучаствовать в играх и других мероприятиях.

Замок Морж обязан своей постройкой – между 1286-м и 1291 годом – герцогу Людовику Савойскому, который в 1286-м основал также город Морж. Город был укреплен, однако фортификации до наших дней не сохранились. С XIV века в замке часто останавливались герцоги Савойские.

После захвата региона Во Берном в 1536 году замок – построенный по типу римских военных лагерей – стал резиденцией бернских бальи (чиновников, выполнявших административные и судебные функции), однако на жителей это никак не отразилось. После Водуазской революции 1798 года замок перешел во владение новосозданной «Леманической Республики», чтобы в 1803-м превратиться в арсенал, а с 1925-го – в водуазский историко-военный музей.

Замок Морж – неприступная твердыня

Шильонский замок – один из наиболее известных в Швейцарии и за ее пределами. Родовой замок герцогов Савойских, а затем – резиденция представителей бернской власти, в его величественных стенах сегодня расположен исторический музей. Здесь в подземелье томился борец за свободу Франсуа Бонивар, а вдохновленный его стойкостью английский поэт Джордж Байрон воспел подвиг женевца в поэме «Шильонский замок». Живописно расположенный на восточной оконечности Лемана, замок словно являет собой рубеж между солнечными берегами озера и суровым альпийским краем. Здесь регулярно проводятся исторические праздники, выставки, турниры.

Шильонский замок любили посещать российские путешественники: из знаменитостей здесь побывали Жуковский, Гоголь, Боголюбов, Толстой, Жемчужников, Костомаров, Достоевский и Чайковский. В недавно выпущенном путеводителе на русском языке можно найти немало интересных цитат и дневниковых записей поэтов, художников, композиторов, посетивших прославленный замок в XVIII-XIX веках.

Замок Мудон стоит в одноименном городке. Археологические раскопки показали, что в этом регионе обосновались еще древние римляне на заре европейской истории. Отважные легионеры в своем стремлении нести мир и культуру «городу и миру» не только основали здесь колонию, но и построили дорогу, которая вела из поселка Аванш (кантон Во) к берегам Лемана. Дорога сохранила свое значение в течение веков. В X веке Мудон входил в состав Бургундского королевства, и здесь, по предположениям ученых, уже возвышалась крепость.

В 1011 году король Бургундии Рудольф III Ленивый передал

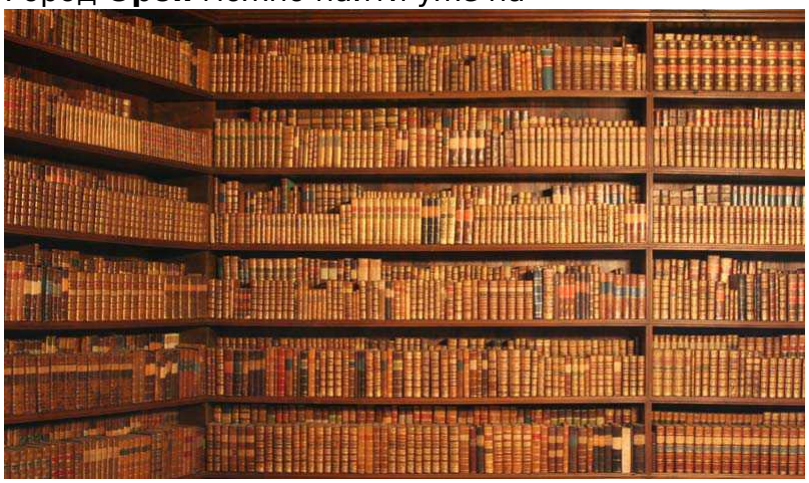
Укрепленное поместье мелких водуазских феодалов Мудон

епископу Лозанны местечко Мудон, однако облагодетельствованный епископ не смог воспользоваться подарком, который захватили графы Женевские. После этого крепость сменила несколько хозяев, пока снова не оказалась в руках савойцев, которые передали ее лозаннской епархии. Мудон мирно процветал в течение нескольких веков, пока Берн не захватил водуазскую территорию в 1536 году.

Сегодня замок открыт для туристов, исследователей и вообще всех, кто любит оглянуться в прошлое через призму средневековых крепостей – свидетелей отшумевших эпох.

Нионский замок гордо возвышает свои башни над берегом Лемана. И здесь у истоков стояли древние римляне – они основали около 45 г. до н. э. колонию Юлия Экестрис (Colonia Iulia Equestris) с административным центром Noviodunum (Новый город). Современный Нион бережно хранит свое античное прошлое – здесь открыт Римский музей, на Каштановой эспланаде набережной высятся Римские колонны, на Женевское озеро гордо взирает статуя Юлия Цезаря. Подробнее о замке читайте в нашей статье.

В следующем замке мы снова соприкоснемся с античным наследием Швейцарии. Город **Орон** можно найти уже на


Библиотека в замке Орон

картах, составленных древними римлянами, где он отмечен, как важный пункт на пути из Милана в Майнц. Одноименный замок появился здесь в конце XII века, во время ожесточенной политической и военной борьбы, когда несколько крупных

семейств враждовали из-за остатков распавшегося Бургундского королевства.

Семья Орон смогла расширить свои владения, и к концу XIII века замок обрел свой сегодняшний вид. К тому же, строению очень повезло, так как бурные столетия прошли мимо него, пылая пожарами и гремя разрушениями в других регионах, обходя стороной стены крепости.

Когда род Орон угас, семья графа Грюйер на основании родственных связей унаследовала замок к концу XIV века, которым и владела до середины XVI, пока не разорилась из-за неуемной тяги к роскоши.

1536 год. Берн захватил регион Во и поделил его на округи, во главе которых встали уже упомянутые бальи. Сии государственные мужи были, как правило, седовласыми офицерами, они получали округ в награду за оказанные Берну услуги, хотя и сменялись каждые 6 лет. Таким образом, в стенах замка Орон сменилось 43 бальи.

Когда грянула Водуазская революция, местные жители проявили кроткий нрав, так как всего лишь попросили Жана-Рудольфа де Мюлинена, последнего бальи Орона, покинуть замок и даже предоставили в его распоряжение повозки, на которых он смог увезти свои вещи.

Замок после этого стал национальным достоянием и в течение

Радуга над скромным замком Рош

3 лет выполнял функции тюрьмы. В конце концов, не зная, что с ним делать, и испытывая недостаток средств, власти продали замок в 1801-м старинной мудонской семье Роберти, которая обосновалась в средневековых стенах крепости до 1870 года. Затем его приобрел уроженец города Мюлуз (Франция) Адольф Гаифф, но через два поколения семья (благодаря которой в замке появилась солидная библиотека) разорилась и в 1932 году выставила замок на продажу. Власти кантона отказались купить замок, который к тому времени стал уже историческим памятником. По

инициативе частных лиц в 1934-м была создана ассоциация по сохранению замка Орон, которая за два года собрала 140 000 франков. С помощью этой суммы любители водуазской старины смогли выкупить старинное поместье, которое перешло в собственность ассоциации и остается таковым и по сей день.

Сегодня здесь проводятся экскурсии, частные мероприятия и торжества.

Замок Рош находится в коммуне Оллон (округ Эгль), в знаменитой древней провинции Шабле, разделенной в настоящее время между Францией и Швейцарией.

Замок невелик, это скорее большой укрепленный дом XIII века. Самая старая его часть – что-то вроде квадратной башни, стены которой в основании имеют толщину от 90 до 120 сантиметров – построена около 1200 года. Как водится в истории, в стенах замка сменяли друг друга знатные семьи, пока в XVIII веке он не был поделен между несколькими владельцами, а в XIX – занят ремесленными мастерскими. Позднее замок забросили и он стал постепенно приходить в негодность, но в 1987 году была создана ассоциация по его восстановлению, которая позднее трансформировалась в фонд, и с 1989 года замок поэтапно

Пранжэн – резиденция баронов Гиге

реставрируется. Внутри сохранились интерьеры 1485-1518 годов, в этот же период потолки обзавелись лепниной, а залы – монументальными каминами.

О замке Пранжен мы не раз писали, он расположен недалеко от Ниона, здесь действует Национальный швейцарский музей. Замок, перешедший в XVIII веке в собственность баронов Гиге, окружен тенистым парком, рядом разбит чудесный сад и огород, цветочные террасы спускаются пышным каскадом к берегу Лемана. Это одно из самых обширных поместий в кантоне Во.

Здесь часто открываются новые выставки и проходят увлекательные мероприятия для больших и маленьких.

Ивердонский замок и его фортификации были построены около 1265 года по приказу Пьера II Савойского для усиления обороны города. В нем жили савойские военачальники вплоть до установления власти Берна в 1536-м, когда французских вельмож сменили бальи.

Когда в 1805 году водуазская территория стала отдельным кантоном, город Ивердон приобрел замок, чтобы уже известный в то время педагог Иоганн Генрих Песталоцци смог учредить в его стенах свой институт. Последний здесь успешно функционировал с 1838-го по 1974 год. Вместе с тем в замке с 1830 года работает музей города Ивердон и окрестного региона. В наше время он также используется для временных выставок Швейцарского музея моды. Ивердонский замок внесен в Швейцарский список культурных ценностей национального и регионального значения (в который уже занесено более 8000 объектов).

Уютно расположенный в солнечной долине между Альпами и

Замок Ивердон – здесь одно время располагался институт знаменитого педагога Иоганна Генриха Песталоцци

Леманом, **замок Эгль** издалека весело помахивает флажками своих башен. Вокруг простираются пышные виноградники. Замок был построен здесь в XII веке. В конце августа 1475 года, во время Бургундских войн, твердыню захватили жители коммуны Занен, которые действовали в интересах Берна.

В замке Эгль поселился губернатор от Бернской республики. Здание было сильно перестроено, укреплены внешние стены. В 1490-х годах была построена большая квадратная башня. Под влиянием известного проповедника реформаторства Гийома Фареля (1489-1565) правительство города Эгль присоединилось к новой вере. Бернский период в жизни города закончился с Водуазской революцией в 1798 году.

Коммуна Эгль выкупила свой замок в 1804-м за 5 670 франков, и в течение почти двух столетий в нем помещался суд, тюрьма и даже «квартиры» для бедных семей коммуны. На стенах многочисленных залов можно еще рассмотреть рисунки заключенных и посетителей.

С начала XX века значение замка Эгль для наследия страны постепенно становится все более очевидным, и со временем ему присваивается статус исторического памятника. С 1975 года в нем действует музей виноделия, а четыре зала отведены для приемов, банкетов и семинаров.

Итак, какой бы замок Вы ни захотели посетить – а, может быть, и все двенадцать – Вам определенно будет что вспомнить и обсудить после экскурсии. Герцоги, бальи, губернаторы приходят и исчезают в дымке прошлого, проносятся мимо битвы,

затихает вдали топот лошадей вестников и рыцарей, раздается робкий шепот застенчивых барышень, восходит и заходит солнце над ликом мятежной земли, где все так же, как и тысячу лет назад, снует беспечное человечество… А замки остаются, чтобы молча поведать истории седовласой старины.

Для справки:

Входной билет можно приобрести в любом из замков, участвующих в мероприятии. Один билет откроет ворота всех двенадцати крепостей.

Нион – жемчужина на берегу Лемана

[история Швейцарии]
[замки Швейцарии]
[замки кантона Во]

Статьи по теме

[В Шильонский замок вместе с классиками]
[Обитель счастья на берегах Лемана]
[Охота на ведьм в Швейцарии]
[Театральный фестиваль в замке Коппе]
[Римская жемчужина Лемана]
[Величие и тайны Грансона]

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/zamki-kantona-vo-otkryvayut-dveri