Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Литовский «иллюзионист» в Базеле | Lithuanian «illusionist» in Basel

Author: Азамат Рахимов, Базель , 31.05.2013.

Tube (© Zilvinas Kempinas)

В Museum Tinguely 4 июня откроется экспозиция работ одного из самых заметных современных художников – литовца Жилвинаса Кемпинаса.

|

The personal exhibition Zilvinas Kempinas, one of the most known contemporary artists, starts at Museum Tinguely on the 4th of June.

Lithuanian «illusionist» in Basel

За последние семь лет концептуальный художник воссоздал свои масштабные динамические скульптуры из магнитной пленки во многих значимых центрах

современного искусства. С его творчеством знакомы в Париже, Москве, Лондоне, Сан-Паулу и, конечно, в Нью-Йорке. Впервые персональная выставка пройдет в Швейцарии. Публике представят ставшие знаковыми работы «Tube», «Parallels», «Columns» и несколько новых инсталляций.

Любая критическая статья о Жилвинасе Кемпинасе начинается с определения его творческого метода. Одни видят в нем представителя конструктивизма, вдохновленного экспериментами Татлина, другим кажется, что основу его эстетики составляют минимализм и кинетизм. Каждый из этих «измов», хотя и до определенной степени применим к работам Кемпинаса, никогда до конца не описывает особенности отдельных произведений. Дело в том, что визуальные впечатления и оптические иллюзии, лежащие в основе его сложных конструкций, зависят от угла зрения и от внешнего воздействия. Легкое колебание воздуха приводит в движение натянутые ленты магнитной пленки.

Кемпинас любит работать в большом открытом пространстве. Зная об этом, кураторы из Museum Tinguely решили пойти на эксперимент и освободили под персональную выставку 1500 кв м музейной площади. Еще до самой экспозиции руководство музея заявило, что предоставит художнику полную свободу действий.

Parallels в Museum Tinguely (© Zilvinas Kempinas)

Воспользовавшись этим правом, Кемпинас создал несколько совершенно новых работ. Зал «Barca», самый известный зал музея, представляющий собой длинный, но широкий коридор, сам превратился в часть произведения искусства. Одна из его стен

полностью состоит из огромных окон, через которые открывается величественная панорама Рейна. Художник разместил здесь инсталляцию «Timeline» («Шкала времени»). Параллельно натянутые магнитные ленты расположены так, что, глядя в окно под определенным углом, вы можете спокойно наслаждаться видом, но стоит сдвинуть точку зрения, и картина сразу станет фрагментарной. Свою роль играет и естественная изменчивость городского пейзажа, отчего каждый посетитель сможет получить сою долю собственных уникальных визуальных впечатлений.

Зато инсталляция «Ballroom» («Танцевальный зал») – полная противоположность спокойному созерцанию. Главная движущая сила, приводящая в движение легкие яркие элементы, - стоящие по периметру вентиляторы. Здесь Кемпинас играет не только с минималистической формой, но и с цветовыми элементами. Кажется, что свет действительно танцует в своем свободном ритме под музыку ветра. И все это происходит в замкнутом музейном пространстве.

Вообще, для Кемпинаса вентиляторы и искусственные потоки воздуха давно стали обязательными элементами творчества. Летающие магнитные пленки, держащиеся на весу благодаря направленным воздушным струям, принимают самые разные формы, при этом удивительным образом не скручиваются, не переплетаются и не падают.

Жилвинас Кемпинас родился в 1969 году в городке Плунге, что на западе Литвы. Закончил Вильнюсскую академию художеств. Затем он отправился в Нью-Йорк, где и обосновался. Степень магистра он получил в местном Hunter College 2002 году. Годом позже состоялась его первая персональная выставка, потом была Вена, а в 2009 году он представлял Литву на 53-й Венецианской биеннале. Российская публика также успела с ним познакомиться: в 2011 году в московском центре современной культуры «Гараж» он представил свой проект «Штиль», также выдержанный в описанной стилистике.

Выставка «Slow Motion» идет в Museum Tinguely до 22 сентября 2013 года. Всю практическую информацию вы найдете на официальной странице музея.
музей тэнгли базель
Базель
Статьи по теме
«Летатлин» приземлился в Базеле
Жан Тэнгли: скульптор, играющий с механикой

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/litovskiy-illyuzionist-v-bazele*