

НАША ГАЗЕТА

 nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Готье всегда Готье | Gaultier reste toujours Gaultier

Author: Надежда Сикорская, [Женева](#), 20.10.2011.



К Готье приучают с коляски (photo Thoai Niradeth)

Зимняя коллекция 2011-12, представленная в эксклюзивном бутике Jean Paul Gaultier в Женеве, поражает красотой, разнообразием и ... чувством юмора.

|
La nouvelle collection d'hiver de Jean Paul Gaultier, disponible en boutique genevoise, épate par sa beauté, sa diversité et... son sens d'humour.
Gaultier reste toujours Gaultier



(photo Thoai Niradeth)

Многие наши читатели наверняка побывали на презентации мужской коллекции знаменитого французского дизайнера, состоявшейся в бутике марки на рю дю Рон. А если нет, то уж точно посмотрели наш фотоотчет об этом событии, привлекшем сотни поклонников высокой моды.

Пригласить избалованную женевскую публику на показ моделей исключительно для современных Джеймсов Бондов (а именно так звучит тема коллекции) – это смело. Впрочем, и дамы остались не в накладе – смешение полов в наши дни зашло так далеко (особенно в моде), что стоявшая рядом с нами стройная блондинка несколько раз восклицала, рассматривая свободные черные тренчи или отливающие золотом брюки в обтяжку: «Но ведь это могу одеть и я!»



(photo Thoai Niradeth)

И действительно, зимняя коллекция Жана Поля Готье для шпионов и простых джентльменов, - это вариации на тему смокинга (например, брюки, превращающиеся в длинную юбку, прикрывающую, правда, только одну ногу, в то время, как на спине

наблюдается сложное переплетение татуировок) и мужской юбки-килта, кожаной или с доходящими до колен декоративными полосами. Множество молний, подбитых ватой парок с капюшонами (вот бы удивились эскимосы, которым должны принадлежать авторские права на этот вид утепленных курток), а также комбинезонов и моделей, вдохновленных костюмами для подводного плаванья.

Основные цвета черный, белый и золотой, как в вечернем пиджаке с золотой отделкой – привет вам от Goldfinger!

Если при создании мужской коллекции дизайнер явно решил поиронизировать на темы «мужчина-предмет» и «чисто британский шик», воплощением которого остается Шон Коннери, лучший Бонд всех времен, то одевая женщин, он преследовал совсем другие цели.



(photo Thoai Niradeth)

Женская коллекция, названная «Дама без возраста» (*Bourgeoise sans âge*) адресована дамам бальзаковского возраста и выше, которые не стремятся походить на двадцатилетних! (О, как хорошо мы понимаем это чувство...) Она прославляет комфорт в одежде, пригодной для будней – если, конечно, вы способны отправиться за покупками в супер-элегантном твидовом тренче с отделкой из норки и отороченных мехом лыжных брюках.

По аналогии со слоганом «Black is beautiful», выдвинутого афро-американцами в 1960-х годах, Жан Поль Готье заявил своей новой коллекцией, что Gray это тоже beautiful – благородный серый цвет представлен во всех его многочисленных оттенках.

Классическая и даже тянувшая на первый взгляд на ретро, коллекция, на самом деле, забавна и полна сюрпризов – не случайно ее показ в Париже открыла известная французская актриса Валери Лемерсье, известная своей экстравагантностью. Мы уверены, что, войдя в бутик, вы не выйдете с пустыми руками, тем более, что вещи есть на все бюджеты.



(photo Thoai Niradeth)

Однако, если ваш бюджет временно ограничен, но дети по-прежнему есть, не поднимайтесь на второй этаж – ни одно родительское сердце не устоит перед коллекцией, которую Жан Поль Готье придумал для тех, кому меньше 16-ти! Если на некоторые фильмы вход им и запрещен, то следование высокой моде с раннего детства всячески поощряется.

Принцессы из коллекции Junior Gaultier копируют своих старших сестер, прогуливаясь в шотландских юбочках и коротких кожаных курточках (вариант – байкерский блузон на молнии). Основные цвета – черный, красный и светло-бежевый.



(photo Thoai Niradeth)

Вернувшись за школьные парты юным джентльменам рекомендуется в этом сезоне щеголять в традиционных для Готье матросках и подходящих к ним полосатых брюках и свободных рубашках, которые бы наверняка вдохновили Пикассо! Настоящие мальчики не должны бояться быть похожими на девочек, - считает, очевидно, дизайнер, предлагая и им тоже шотландские юбки.

Не забыл Жан Поль Готье и самых маленьких – уже с коляски их можно приучить к хорошему вкусу, нарядив в мини-матроски и дав в руки бутылочку в соответствующем мягкому «носке». В коляске на подиум? Надо будет предложить Жан-Полю...

*Jean Paul Gaultier
19 rue du Rhône
Genève
Женева*

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/style/gote-vsegda-gote>