Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Лозанна возделывает сад-музей | Lausanne et Pully cultivent leur jardin des musées

Author: Ольга Юркина, Лозанна , 19.09.2011.

Ночь Музеев в Лозанне будет яркой и долгой (DR)

Ночь Музеев в столице кантона Во и ее окрестностях пройдет под знаком сада – плодородной почвы, на которой можно вырастить самые разнообразные культурные растения. Сеять и пожинать многочисленные музеи города будут 24 сентября с 14 часов дня до поздней ночи.

|

Cette année la Nuit des Musées à Lausanne et dans ses alentours passera sous la signe d'un jardin, d'une terre fertile qui est prête à donner des fruits de la culture. Le 24 septembre chacun est invité à cultiver son jardin, il y en aura à tous les goûts...

Lausanne et Pully cultivent leur jardin des musées

Помните Вольтера? «Надо возделывать свой сад», - заключил философ в знаменитой повести «Кандид, или Оптимизм». Над смыслом фразы с тех пор задумывалось немало литературных критиков, а также последователей и оппонентов великого французского мыслителя. Музеи города Лозанны предложили свою собственную

интерпретацию вольтеровского сада, решив сделать его символом предстоящей Ночи Музеев. Организаторы ежегодного мероприятия трудились, не покладая сил, чтобы рассыпать множество семян на плодородной почве городских музеев. Посетителям же предстоит взращивать сады искусства и науки, пожиная культурные плоды.

Афиша с изображением клумбы в виде падающей звезды - символа лозаннской Ночи Музеев (DR)

Одиннадцатая Ночь Музеев Лозанны и Пюйи пройдет 24 сентября в зеленом цвете, под знаком культуры, пускающей ростки и ожидающей собирателей урожая. Надо сказать, музеи с самого начала были последовательны в своих садовых действиях. На афишах и программках Ночи Музеев представлен раскопанный в виде звезды участок земли: это не монтаж, а клумба, посаженная с помощью Сервиса парковых хозяйств Лозанны, и в течение лета радующая взгляды прохожих на Эспланаде Монбенон (там, где расположены залы Швейцарской Синематеки). Гигантская звезда останется в парке до конца сентября, так что все любопытные смогут ее увидеть и во время Ночи Музеев.

Билет на посещение музеев – экологически чистый, и связан с садоводством в прямом смысле слова. Картонный вкладыш с семенами рекомендуется высадить в горшочек или сад, щедро полить и терпеливо ждать, пока из него появятся яркие цветы. Наконец, каталог выставок отпечатан типографией Genoud по безвредной для природы технологии, на 100%-перерабатываемой бумаге. В программках же каждому музею соответствует свой травянисто-цветочный образ, заимствованный у садиков и огородов Лозанны и ее окрестностей, попавших в объектив швейцарского фотографа Жоффре Коттансо. Таким образом, Ночь Музеев и впрямь представляется цветущим садом. Какой урожай можно будет в нем собрать?

Кантональный музей Археологии и Истории предлагает обратить взоры в прошлое и стать свидетелями событий, разворачивающихся на Земле с конца

Ледникового периода до Бронзового века. Отдельная выставка посвящена кельтам и их… головам, о которых можно узнать много нового и интересного.

Так выглядит новая горная "хижина" Швейцарского альпийского клуба. На заднем плане - Маттерхорн (neuemonterosahuette.ch)

Форум Лозаннских архитекторов приглашает на прогулку в Альпы, а именно – на высоту 2883 метра, где находится новый центр Швейцарского альпийского клуба, Mont Rose CAS. Эта инновационная экологическая постройка была разработана Федеральной политехнической школой Цюриха к ее 150-летию, совместно с Швейцарским альпийским клубом. Использование новейших технологий и возобновляемых источников энергии делает проект необычайно интересным с точки зрения не только архитектуры будущего, но и принципов устойчивого развития.

Музей примитивного искусства представляет монументальное произведение – граффити длиной 70 метров, которые пациент психиатрической клиники Вольтерра в Тоскане Фернандо Оресте Наннетти создавал во время прогулок по саду лечебницы. В течение пятнадцати лет он гравировал рисунки на стенах пуговицей своей жилетки, воплощая в загадочных образах «новости», полученные им при помощи телепатии с другими мирами.

Музей Боло, расположенный на территории факультета информатики и коммуникаций Федеральной политехнической школы Лозанны, рассказывает историю первых компьютеров. Параллельно с выставкой, в ультрасовременном Rolex Learning Center можно будет поддаться ностальгии и окунуться в мир компьютерных игр 70-90 годов, а также посмотреть рекламу процессоров и прочего информационного оборудования за последние тридцать лет.

У многих музеев в Лозанне есть свой сад или парк, так что идея его культурного возделывания казалась закономерной. Здесь - Музей фотографии de l'Elysée (DR)
Швейцарская Синематека по случаю Ночи Музеев представляет ретроспективу Винсента Миннелли, маэстро голливудского мюзикла, ставшего главным героем кинофестиваля 2011 года в Локарно.

Музей фотографии de L'Elysée вместе с Фрэнком Шраммом обращается к теме Одиннадцатого сентября. В течение восьми недель после теракта нью-йоркский фотограф запечатлевал выражения лиц журналистов, делавших репортажи о трагедии. Выставка была подготовлена совместно с исследователями Научного центра Женевского университета по изучению эмоциональных состояний (CISA). 24 сентября психолог, специалист по нейробиологии, философ и художник проведут экскурсии по выставке и поделятся с посетителями своим анализом портретов Шрамма.

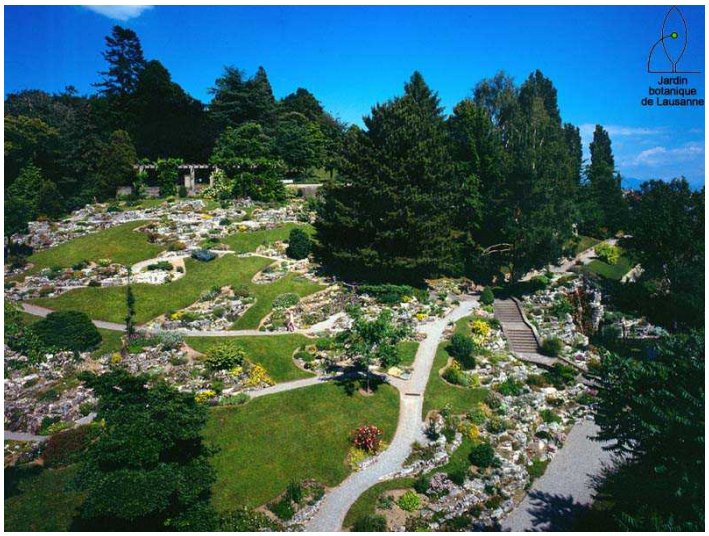
В Кантональном музее геологии слово предоставляется метеоритам – материи, рожденной в поясе астероидов между Марсом и Юпитером, самому древнему веществу Солнечной системы.

Из парка Олимпийского музея Лозанны открывается прекрасный вид на Женевское озеро (DR)
Музей Фонда Эрмитаж открывает двери своей уникальной выставки произведений из коллекции Хеди и Артура Ханлозер, близких друзей художников-авангардистов – Сезанна, Ренуара, Боннара, Вюйара, Валлотона и других. О необыкновенном доме-

ателье Villa Flora в Винтертуре и его знаменитых посетителях, нередко посвящавших хозяевам свои картины, подробно можно прочитать в нашей статье.

Музей изобретений (Espace des inventions) запускает пальцы… в мозг. Почему нога попадает в футбольный мяч, когда мы хотим по нему ударить? Почему, увидев паука, мы импульсивно одергиваем руку? Почему ребенок точно помнит, в каком свитере он упал с велосипеда? Интерактивная выставка, включающая занимательные игры и эксперименты, поможет понять безграничные возможности клеток нашего головного мозга.

Музей дизайна и современного прикладного искусства (mudac) посвящает выставку керамике. В первой части представлены экспонаты IV Биеннале керамического искусства в итальянском городе Альбизола. Во второй части представлены работы современных швейцарских мастеров.



Ботанический сад Лозанны (musees.vd.ch)

Музей монет приглашает вглядеться в образ Наполеона. От первых итальянских походов до битвы при Ватерлоо, коллекция монет с изображением великого корсиканца иллюстрирует неожиданные повороты его судьбы, нередко связанной со Швейцарией.

Римский музей Лозанны-Види погружается в античные мифы и отправляет своих гостей по пути Геракла, Тезея, Персея и Одиссея. А с повседневной жизнью Античности можно познакомиться на Римской вилле в Пюйи, ставшей необыкновенным музеем благодаря стараниям археологов.

Кроме того, необычные фотографии и дикие ягоды ожидают Вас в **Кантональном музее Ботанических садов**, выставка о секретах кожи - **в Фонде Клода Вердана и Музее Руки**, первый день насекомых как будущей пищи человека отпразднуют **в лозаннском Вивариуме**, а в **Историческом музее** рассмотрят комиксы с точки зрения цвета... Будут ночью 24 сентября в Лозанне и Пюйи и другие сюрпризы, вплоть до дискотеки на территории музея, о которых подробно можно прочитать в официальной программе.

ночь музеев швейцария
ночь музеев лозанна
Лозанна
музей

музеи Швейцарии
музеи в Швейцарии
швейцарские музеи
маттерхорн
Статьи по теме
На Лозанну спустится Ночь Музеев
Ночь музеев озарит Базель
"Ночь в музее" по-бернски
В окружении прекрасного: коллекция семьи Ханлозер в Лозанне

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/lozanna-vozdelyvaet-sad-muzey*