Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Бергюн: скромное обаяние несезона | Le Charme discret de Bergün

Author: Андрей Федорченко, Бергюн , 10.06.2011.

Даже медвежий угол в Швейцарии - райский! (Все фото - автора/НГ)

Прелесть путешествий по Швейцарии – в их краткосрочности, иногда даже чрезмерной. За каких-нибудь 3-4 часа можно попасть в любой медвежий угол Конфедерации, причём ни одна минута путешествия не пропадает зря.

|

On voyage en Suisse avec une légèreté enviable: en espace de quelques 4 jours on se retrouve dans un coin perdu, mais irrésistiblement charmant...

Le Charme discret de Bergün

Многих отпугивает массовый туризм в разгар летнего или зимнего сезонов. Отпугивает как ценами, так и количеством человеков на квадратный метр. Для таких мизантропов, к счастью, сохранилась пока Terra incognita, подчас лежащая рядом с дорогими и популярными курортами, но абсолютно неведомая заурядному туристу.

Деревня Бергюн в кантоне Граубюнден зимой весьма популярна. Главным образом саночной трассой, начинающейся в Преде и в Бергюне заканчивающейся. Однако Бергюн зимний и Бергюн весенний – разные планеты. Кажется, весной бергюнские аборигены отсыпаются перед зимним сезоном, накапливая силы, ибо деревня совершенно пустынна. Даже знаменитые местные колбасы, ветчина и сыры продаются под честность покупателя: он сам бросает нужную сумму в висящий рядом с холодильником мясника ящик. Свидетель при этом один – Господь.

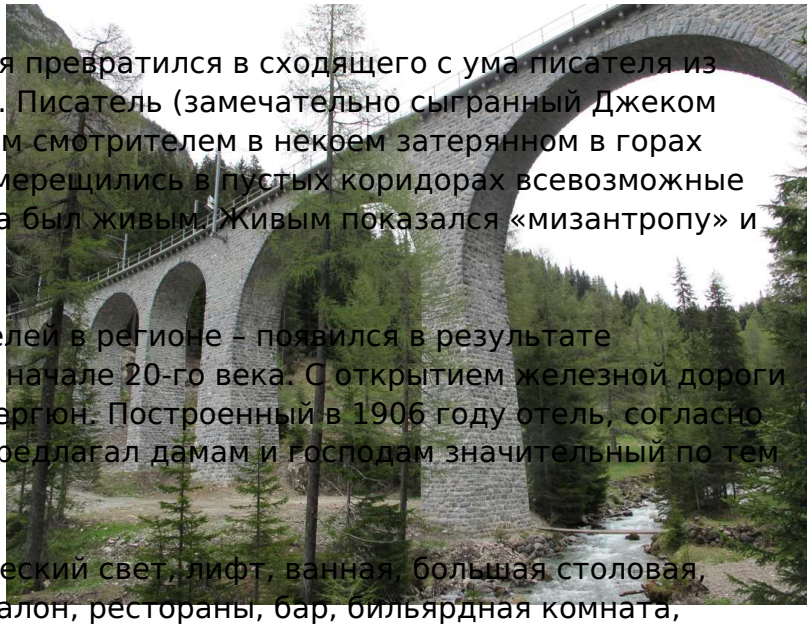
Именно в межсезонье в Бергюне и окрестностях проявляется их истинный исторический и мифологический дух. Стремление почувствовать этот дух и создать собственный миф заставляет «мизантропа» приехать в Бергюн.

От крошечного вокзальчика до отеля «Kurhaus» три минуты ходьбы. Отель

практически пуст. «Мизантроп» получает в своё распоряжение жилую комнату и кухню, ибо готовить придётся самому: ресторан отеля в межсезонье закрыт. Впрочем, в ресторане суетятся две девушки, сервируют огромный стол. В выходной день здесь состоится романтическая свадьба на сотню гостей. Такие свадьбы заказываются заранее – «мизантроп» должен прожить в отеле аккурат между уикэндами. 5 дней – идеальное несезонное время для Бергюна. На эти дни пустой «Kurhaus» предстанет не просто изысканным отелем в стиле «модерн», но родным домом. За 80 франков в сутки на двоих.

Есть и ещё одна несезонная услуга в отеле: так называемый «массовый лагерь» для маленьких – до 12 человек – групп. Он располагается в полуподвале и его охотно посещают минималисты, предпочитающие неприхотливость в быту.
Цены для взрослых (в сутки):
42 франка (с завтраком).
25 франков (без завтрака).
Для детей до 12 лет соответственно 28 и 18 франков.

Кажется невероятным, но в 70-е годы прошлого века этот стильный отель был излюбленным местом отдыха хиппи. Немногие постояльцы «Kurhaus», встреченные «мизантропом», щеголяли сильно поредевшими седыми шевелюрами до плеч и расклешёнными потёртыми джинсами. Этих влекла сюда ностальгия по молодости, когда дымы марихуаны, вырываясь из окон на волю, смешивались с обволакивающими горы облаками. Облака остались, а марихуана давно выветрилась: годы, увы, не возвращаются.

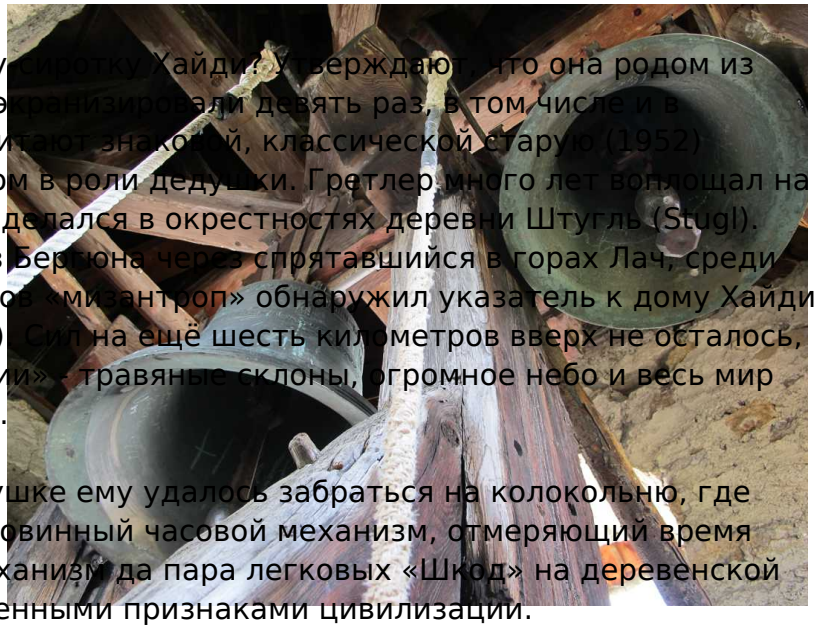


Зато возвращаются аллюзии.
«Мизантроп» неожиданно для себя превратился в сходящего с ума писателя из фильма Стэнли Кубрика «Сияние». Писатель (замечательно сыгранный Джеком Николсоном) работал межсезонным смотрителем в некоем затерянном в горах Колорадо отеле «Оверлук» и ему мерещились в пустых коридорах всевозможные фантазмы. И ещё, отель из фильма был живым. Живым показался «мизантропу» и «Kurhaus».

«Kurhaus» - как и большинство отелей в регионе – появился в результате «железнодорожной революции» в начале 20-го века. С открытием железной дороги увеличился и приток туристов в Бергюн. Построенный в 1906 году отель, согласно старому рекламному проспекту, предлагал дамам и господам значительный по тем временам комфорт.

«Цетральное отопление, электрический свет, лифт, ванная, большая столовая, элегантный вестибюль, дамский салон, рестораны, бар, бильярдная комната, библиотека и письменная (!) комната», - гордо сообщает ставший историческим документ. Спустя более 100 лет эти удобства продолжают оставаться актуальными, разве что добавился интернет, да в комнате с надписью «Дамский салон» располагается нынче детская библиотека.

Прохладная, серая погода идеальна для длительных прогулок. Хорош путь из Преды в Бергюн, по мотивам саночного зимнего маршрута. Маршрут «продырявлен» бесчисленными туннелями, соединёнными высокими виадуками. Во время прогулки можно 5 или 6 раз встретить один и тот же поезд, заползающий в туннель или выползающий из оного – зрелище воистину впечатляющее. Дикий лес с крепким хвойным ароматом, извилистые холодные речушки, которые легко перешагнуть, не замочив ног – вот что такое настоящий климатический курорт. Вполне вероятно, что после зимнего людского столпотворения вы окажетесь здесь первым за несколько месяцев человеком. Дорога не утомляет, за редким исключением она идёт вниз, саночная же трасса.



Слыхали историю один из символов Швейцарии, про девочку-сиротку Хайди? Утверждают, что она родом из этих мест. Сказку Йоханы Шпири экранизировали девять раз, в том числе и в Голливуде. Однако швейцарцы считают знаковой, классической старую (1952) экранизацию с Генрихом Гретлером в роли дедушки. Гретлер много лет воплощал на экране эталон швейцарца. Фильм делался в окрестностях деревни Штугль (Stugl). Добравшись пешком до Штугля из Бергюна через спрятавшийся в горах Лач, среди указателей прогулочных маршрутов «мизантроп» обнаружил указатель к дому Хайди (там происходила съёмка фильма). Сил на ещё шесть километров вверх не осталось, но атмосферу «альпийской идиллии» – травяные склоны, огромное небо и весь мир под ногами – всё же почувствовал.

Зато в пустой деревенской церквушке ему удалось забраться на колокольню, где вместо звонаря он обнаружил диковинный часовой механизм, отмеряющий время колокольных перезвонов. Этот механизм да пара легковых «Шкод» на деревенской площади показались ему единственными признаками цивилизации.

Бергюн находится в тени Давоса, известного курорта, где проходит Международный экономический форум. Давос в межсезонье совсем неинтересен: обычная жизнь небольшого городка, живущего исключительно туристическим и политическим сезонами. Но стоит сесть в поезд и на полпути в Санкт-Моритц высадиться на неприметной станции Бергюн, как становится возможным открыть для себя совсем другую Швейцарию. Которая осталась от старых детских книжек и душещипательных историй.

В которые так важно иногда возвратиться! Как возвращаются в «Kurhaus» старые хиппи.

Для более полного представления о Бергюне приглашаем вас посетить нашу фотогалерею.

туризм Швейцария

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/bergyun-skromnoe-obayanie-nesezona