

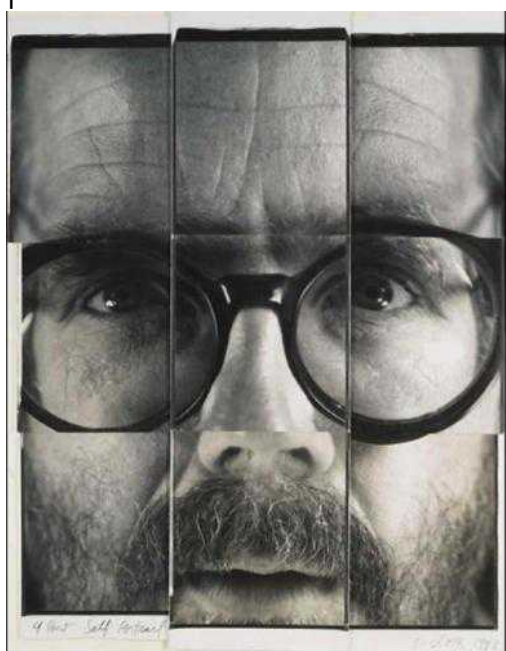
## Последнее мгновение Polaroid |

Автор: Людмила Клот, [Лозанна](#), 29.03.2010.



Из коллекции мгновенных снимков

Уникальное собрание фотографий, принадлежащее обанкротившейся фирме Polaroid, можно увидеть сейчас в Лозанне. Как раз перед тем, как оно будет продано с молотка в Нью-Йорке.



Чак Клоуз "Автопортрет из 9 частей"

Бесславный конец легендарной истории слияния техники и искусства: концепция моментальных фотоснимков в технике полароид, просуществовала чуть больше половины века. Фотокамеры Polaroid пережили пик популярности в Соединенных Штатах в 1960–70-е. Любители и профессионалы быстро попадали под очарование моментальных снимков, благодаря чему компании удалось собрать очень интересную коллекцию, причем сделать это... по бартеру. Фирма представляла фотоаппараты, пленку и студии в обмен на их работы.

Гениальный изобретатель, основатель и до 1975 года руководитель компании Polaroid Эдвин Герберт Лэнд постоянно расширял коллекцию фотографий, собирая снимки, сделанные и не на оборудовании Polaroid. Так в его собрание попало в общей сложности порядка 16 тысяч произведений.

После того, как его вынудили подать в отставку, Лэнд не захотел простить обидчиков... Он продал свои акции компании и даже не присутствовал на праздновании 50-летнего юбилея Polaroid в 1981 году. Фирма достигла звездного часа в 1994 году, продав товаров на 2,3 миллиарда долларов. Но не успела вскочить в поезд технического совершенства, промедлив с запуском в производство цифровых фотокамер, что и стало для нее роковой ошибкой. С началом цифровой эры в фотографии Polaroid проиграла гонку и в 2001 году обанкротилась.



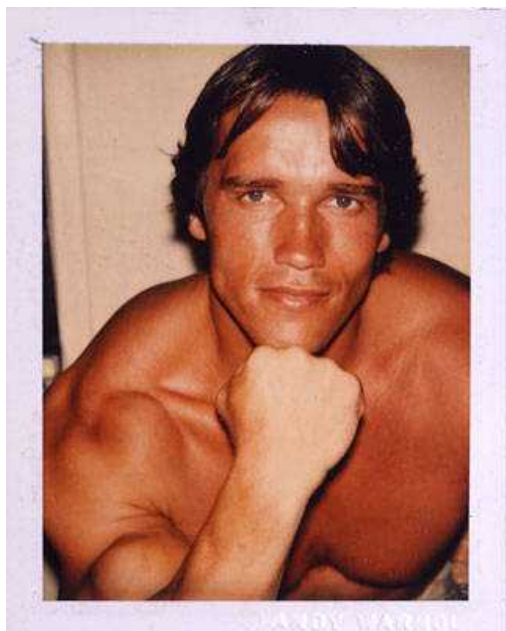
Роберт Раушенберг "Японские небеса"

Тогда ее приобрела компания Petters Group. Новый Polaroid выпускал цифровые камеры и фотоустройства, телевизоры с плоским экраном, DVD-плееры, но недолго. В 2008 год владелец инвесткомпании Том Петерс был обвинен в мошенничестве, а Polaroid вновь прошла процедуру банкротства. Теперь, чтобы оплатить долги, фирма расстается со своими активами – произведениями фотографического искусства.

Уникальная возможность увидеть кусочек полароидной истории перед тем, как он попадет на торги, представляется нам в Лозанне. Здесь в Musée de l'Élysée выставлена значительная часть коллекции Лэнда. В ней, например, уникальный автопортрет Чака Клоуза из 9 частей, за который организаторы ожидают выручить на аукционе до 60 тысяч долларов.

Снимки окажутся на распродаже по большей части против воли их авторов. Это

уникальная в своем роде коллекция, и распродавать ее – преступление, считают и эксперты. Ничего подобного прежде не было в истории фотографии (которая и без того не многовековая...). Лучше было бы собрать эти работы в одном из современных музеев и показывать как исторический документ своего времени. К сожалению, ни один из музеев не высказал заинтересованности в покупке всей полароидной коллекции.



Губернатор Калифорнии камерой Энди Уорхола

Выставка продлится до 6 июня 2010 года. Затем снимки будут перевезены в Нью-Йорк. Там на торгах Sotheby's, назначенных на 21 и 22 июня, покупателям будет предложено 1200 произведений, за которые организаторы рассчитывают выручить от 7,5 до 11,5 миллиона долларов. Эти средства пойдут на выплаты кредиторам компании.

Среди лотов - 400 пейзажных снимков знаменитого Ансела Адамса, друга основателя Polaroid Эдвина Лэнда: такие работы, как «Восход луны, Эрнандес, штат Нью-Мексико» (1941, предварительная оценка 250-350 тысяч долларов), «Конец снежной бури» (1938, 300-500 тысяч долларов), «Восход солнца зимой, вид на Сьерра-Неваду из Лон-Пайна» (1944, 300-500 тысяч долларов) и «Водопад Брайдлвейл, Национальный парк Йосемити» (1949, 100-200 тысяч долларов). А также выполненные Энди Уорхолом портреты актрисы Фары Фоссет и молодого культуриста Арнольда Шварцнеггера. Будут также представлены работы Роберта Мэпплторпа, Роберта Раушенберга, Уильяма Вегмана, Роберта Франка, Дэвида Хокни и Лукаса Самараса.



### Автопортрет Роберта Мэпплторпа

Интересно, что это будет самый крупный аукцион, представляющий корпоративное собрание фотографий обанкротившейся компании. Предыдущий рекорд принадлежит брокерской компании Refco Inc., чья коллекция фотографий была продана на Christie's в 2006 за 9,7 миллиона долларов.

Лозанна, [Musée de l'Elysée](#), адрес: 18, avenue de l'Elysée. Часы работы: со вторника по воскресенье, с 11 до 18 часов.

[швейцарская культура](#)

---

**Source URL:** <http://nashgazeta.ch/news/culture/poslednee-mgnovenie-polaroid>