

Он слишком много знает... | Roman Polanski continue son film depuis sa cellule

Auteur: Людмила Клот, [Женева](#), 15.10.2009.



Роберт Харрис (© <http://www.timesonline.co.uk>)

Автор бестселлеров Роберт Харрис рассказывает, как Роман Полански руководит съемками их совместного фильма «Призрак» из тюремной камеры.

Le scénariste Robert Harris explique comment le cinéaste donne des instructions pour le montage de son dernier film, « The Ghost », qui doit être terminé pour le festival de Berlin, en février 2010.

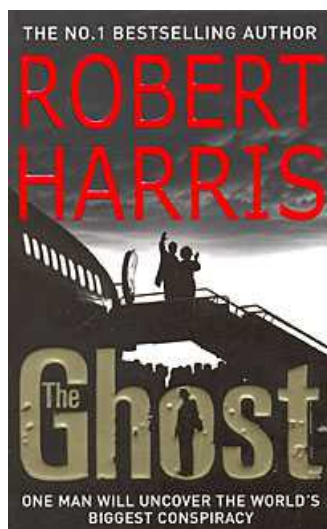
Roman Polanski continue son film depuis sa cellule

Автор сценария и друг Романа Полански, известный писатель Роберт Харрис дал интервью английскому изданию The Times. По его словам, Полански принял решение закончить съемки фильма «Призрак» (The Ghost) в срок, к Берлинскому кинофестивалю, который пройдет в феврале будущего года.



«Он выражает свои пожелания из камеры. Я не думаю, что он может звонить по телефону, но у него есть возможность поддерживать связь», - сказал Роберт Харрис. Так, Полански недавно передал свои идеи композитору Александру Десплату, который работает над музыкальным сопровождением ленты (Десплат - автор музыки к фильмам "The Queen» и «The Curious Case of Benjamin Button»).

«Призрак» - политический триллер. Начинается он с обнаружения бесчувственного тела на берегу океана: это «литературный раб» бывшего британского премьер-министра Адама Ленга покончил с собой. Писатель был нанят для того, чтобы отредактировать мемуары политика, которого обвиняют в военных преступлениях. В процессе ему становятся известны все интимные тайны премьер-министра - политические и сексуальные. Роберт Харрис, по словам самого Романа Полански, создал в своем романе липкую и пугающую атмосферу. Сценарий Полански и Харрис написали вместе. В фильме снялись такие звезды Голливуда, как Юэн Мак-Грегор, Пирс Броснан, Ким Кэтролл, Джеймс Белуши и Том Уилкинсон.



Съемки киноленты начались в феврале 2009 в Берлине. Картина «Призрак» намечена к прокату во Франции в марте 2010 года. Это пообещал ранее глава студии Gaumont Жером Сейд. Все уже были морально готовы к тому, что Полански не выпустят из-под стражи под залог. Такое решение и принял уголовный суд Швейцарии неделю назад, мотивируя его тем, что высок риск побега режиссера. Сейчас монтажом, а также звуковым и музыкальным оформлением самостоятельно занимается творческая группа, с самого начала работавшая над фильмом.

«Не знаю, сможет ли кино подняться над ситуацией, в которой оказался режиссер. Это прекрасный случай проверить клише о том, что нет плохой рекламы», - сказал в интервью The Times Роберт Харрис.

Напомним, что 76-летний режиссер Полански, поляк французского происхождения,

был арестован 26 сентября по требованию США в Цюрихе, куда он прибыл на международный кинофестиваль. Его обвиняют в изнасиловании 13-летней фотомодели Саманты Геймер, инцидент произошел в 1977 году. Власти американского штата Калифорния сейчас готовят формальный запрос об экстрадиции Полански из Швейцарии в США.

[отношения сша и швейцарии](#)

Статьи по теме

[«Дело Полански»: режиссер - самый старый заключенный в швейцарской тюрьме](#)
[Фильм ужасов для режиссера Полански](#)

Source URL: <http://nashgazeta.ch/news/culture/slishkom-mnogo-znaet>