Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

В Женеве продадут «Парижскую красавицу» | « La Beauté de Paris » en vente à Genève

Auteur: Надежда Сикорская, Женева , 06.03.2018.

Памятник Кесу ван Донгену в Роттердаме (Wikipedia)

Женевский аукционный дом Piguet Hôtel des Ventes выставляет на торги изумительный портрет Эдмонды Ги кисти Кеса ван Донгена.

|

Piquet Hôtel des Ventre met à l’encan une œuvre inédite de Kees Van Dongen.

« La Beauté de Paris » en vente à Genève

Совпадение это или тщательно подготовленный экспромт, мы не знаем, но факт остается фактом: в то время как в парижском Музее Монмантра проходит выставка, посвященная знаменитому нидерландскому художнику Корнелиусу Теодору Мари (Кесу) ван Донгену, обретшему во Франции свою вторую родину, женевский аукционный дом, давний партнер Нашей Газеты, представляет оригинальное произведение мастера, подаренное им самим отцу нынешнего владельца и впервые представляемое широкой публике 9, 10 и 11 марта 2018 года.

Сын голландского пивовара, приехавший на подаренные отцом деньги в Париж, осевший на Монмартре, рисовавший портреты на улицах и иллюстрации в журналы, а в периоды безденежья не брезговавший продажей газет и разгрузкой овощей, ван Донген справедливо считается одним из основоположников фовизма – к приверженцам этого течения его привела страсть к цвету. Однако наиболее известен он как автор стилизованных женских портретов. Его моделями становились дамы высшего света, актрисы, танцовщицы кабаре, случайные знакомые… Часто все они пересекались в его доме, как только его жена это терпела!

Кес ван Донген. Портрет Эдмонды Ги (© Piguet HdV)

Среди всего этого женского цветника выделялась Эдмонда Ги, стремившаяся к славе ведущая танцовщица знаменитого шоу «Парижская красавица» - художник написал два ее портрета. Первый из них, «Стоящая обнаженная» (Nu debout/Mlle Edmonde Guy) хранится в Музее изобразительных искусств Ниццы – актриса изображена на нем совершенно обнаженной, за исключением драгоценностей и туфель, что вызвало скандал в парижских гостиных. Но скандал забылся, а дивный портрет остался…

На втором портрете Эдмонда Ги, чувственная и томная, запечатлена широкими мазками кисти, а ее особый шарм подчеркнут подведенными синим опущенными глазами… Глядя на оба полотна, невозможно не задуматься, была ли между танцовщицей и светским художником любовная связь? Вопрос остается открытым, а у кого-то будет возможность изучить второй портрет во всех подробностях – достаточно приобрести лот 88, оцененный в 40-60 тыс. франков.

Анри Лебаск. Лежащая обнаженная (© Piguet HdV)

В разделе «Современное искусство» на аукционе, который пройдет 14 марта, представлены и другие интересные художники. Например, импрессионист Анри Батист Лебаск (1865-1937), которому мы обязаны внутренним оформлением парижского театра на Елисейских полях – на торги выставлена его картина «Лежащая обнаженная», вызывающая разногласия среди экспертов: до сих пор не установлено, кто был моделью художника. Жан Дюфи (1888-1964) выбрал более

целомудренный сюжет – сцену циркового представления, а его брат Рауль (1877-1953) представлен двумя акварелями, также впервые вышедшими на рынок искусства.

Кроме этого, на мартовские торги будут выставлены дизайнерская мебель и старинные драгоценностей и даже целая коллекция из двухсот самых разнообразных тростей. Найдется раритет на любой вкус!

Женева

Source URL:
http://nashagazeta.ch/news/economie/v-zheneve-prodadut-parizhskuyu-krasavicu