

Нематериальные сокровища Швейцарии | Les monuments immatériels de la Suisse

Auteur: Людмила Клот, [Фрибург-Женева](#) , 12.05.2011.



Шоколадный горшочек из Женевы принято разбивать со словами: "Так погибнут все враги Республики" (© TdG)

Фрибург хочет вписать в число объектов нематериального культурного наследия ЮНЕСКО фондю, пастушьи песни и народных целителей. Женева – исторический праздник Эскалада, а Лозанна – Праздник Виноделов.

|
Le canton aimerait inscrire la fondue, la chanson des armaillis et ses guérisseurs à l'Unesco. Genève y verrait également l'Escalade, tandis que Vaud milite pour sa Fête des Vignerons.

Les monuments immatériels de la Suisse

Что общего между фрибургским сырным фондю и женевским шоколадным горшочком, наполненный овощами из марципана? И то, и другое – вкусно. А кроме того, шоколад и сыр должны быть включены в число бесспорных культурных мировых ценностей, – так считают власти обоих городов, предложившие внести свои сокровища в список нематериального культурного наследия человечества, составляемый в рамках программы ЮНЕСКО «Шедевры устного и нематериального культурного наследия».

Как мы уже [писали](#), 16 октября 2008 года Швейцария ратифицировала Конвенцию ЮНЕСКО по охране нематериального наследия, подтвердив свое намерение заботиться о сохранении живых традиций и периодически обновлять их список. Следующее пополнение списка запланировано на 2012 год, поэтому уже этой весной кантоны начали ревизию ценностей.

В марте представил свой список департамент культуры Женевы, в нем десять позиций:

- **Праздник Эскалады**. Он возвращает нас к переломному моменту женевской истории, когда в декабрьскую ночь 1602 года войска герцога Савойского попытались вероломно захватить город. Благодаря храброй горожанке, облившей солдат горячим супом, атаку удалось отразить, а ее «оружие» превратилось в символический горшочек из шоколада, и с 1882 года женевцы должны разбивать его, произнося: «Так погибнут все враги Республики». За годы красочная традиция обросла кортежем, переодеваниями и пушечными выстрелами, превратившись в один из самых [живописных женевских культов](#).
- **Дух Женевы** (что здесь имеется в виду – не ясно, фантомов в городе Кальвина никогда не водилось, по всей вероятности, канонизировать хотят неуловимый женевский стиль жизни);
- **Фабрики Женевы** (можно ли их классифицировать в качестве нематериальных ценностей – тоже непонятно);
- **Лиственные растения**;
- **Мультипликация**. Здесь почитатели традиций вспомнили имя Рудольфа Топфера, педагога и художника конца 19 века, он считается родоначальником комиксов, от которых недалеко и до мультипликационных фильмов – поэтому Швейцария охотно называет себя родиной мультипликации.
- **Женевский пост** (выходной день, отмечается в сентябре);
- **Гуманитарное движение**. Действительно, легендарная личность [Анри Дюнан](#) и созданная им гуманитарная традиция должны, на наш взгляд, стоять на одном из первых мест;
- **Акции и скидки в магазинах** (без комментариев);
- **Ритмика** (этому женевцы обязаны жизни у них в городе педагога и композитора Эмиля Жака-Далькроза, который считается также и родоначальником ритмической гимнастики);
- **Ботаническая традиция** (аллея каштанов на улице Трей возле университета – не ясно только, почему не объединить этот пункт с «Лиственными растениями»?)

Во Фрибурге отбором традиций занималась группа экспертов, в состав которой вошли профессора, историки и журналисты. В итоге кантон пожелал быть представленным коронным блюдом швейцарской кухни – [фондю](#) и ноу-хау сыроделов, производящих сорта сыра [вашрен](#) и [грюйер](#). А кроме того, [пастушьими](#)

песнями на грюйерском диалекте и на французском языке, знаменитыми **рисунками восхождения коров на пастбища, праздником Святого Николая**, праздником сбора урожая **Бенишон** и секретами **народных целителей**.

Конфедерации установила ясные критерии «правильной» традиции, достойной списка нематериального культурного наследия: «Традиция должна существовать не менее двух поколений, использоваться в настоящее время и иметь четкие перспективы сохранения на будущее, - пояснил Жерар Бержер, глава департамента культуры Фрибурга, газете «Le Temps». - Эти традиции вносят вклад в определение идентичности группы жителей или нации». Для примера, сегодня в список традиций ЮНЕСКО входят китайское искусство каллиграфии, Королевский балет Камбоджи, средиземноморская кухня Испании, Италии, Греции и Марокко, французское гастрономическое искусство, танец танго, песнопения народов Ферганской долины, африканские маски, многочисленные карнавалы в Европе и Южной Америке.

А вот кантон Во пока держит перечень своих традиций в секрете. Известно, что главной ценностью будет назван Праздник Виноделов: впервые он был организован в Веве в 1797 году и с тех пор проходил не регулярно, а максимум пять раз за каждый век. Кроме этого, в списке вполне могут оказаться художественная резьба региона Энот поблизости от Шато-д'Э и великолепный кафедральный собор Лозанны.

[туризм в Швейцарии](#)

[Эскалада](#)

[фондю](#)

[культурные традиции Швейцарии](#)

[список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО](#)

Статьи по теме

[ЮНЕСКО коллекционирует живые традиции Швейцарии](#)

[Ирригационные каналы Вале - в Списке Всемирного наследия?](#)

[Ля Шо-де-Фон и Ле Локль получили «путевку в международную жизнь»](#)

[Города-часовщики](#)

Source URL: <http://nashagazeta.ch/news/culture/nematerialnye-sokrovishcha-shveycarii>