

Две новые модели знаковой коллекции Malte Дома Vacheron Constantin | Мы продолжаем представлять новинки швейцарского часового бренда, с которым Наша Газета.ch уже несколько лет состоит в партнерских отношениях

Author: NG, [Женева](#) , 14.07.2016.



Мы продолжаем представлять новинки швейцарского часового бренда, с которым Наша Газета.ch уже несколько лет состоит в партнерских отношениях

|

Nous continuons à vous présenter des nouveautés de la marque horlogère suisse, partenaire de Nasha Gazeta.ch.

Мы продолжаем представлять новинки швейцарского часового бренда, с которым Наша Газета.ch уже несколько лет состоит в партнерских отношениях

Коллекция Malte с ее символической формой корпуса часов в виде бочонка – свидетельство неподражаемой изобретательности мастеров Дома Vacheron Constantin. И вот два новых творения из розового золота присоединяются к этой коллекции, воплощающей сочетание характерного внешнего вида и сдержанности.

Часы Malte Moon Phase and Power Reserve — это утонченная модель с усложнением, представляющая классический стиль с оттенком современности. А свежая интерпретация потрясающих часов Malte Tourbillon Openworked очаровывает своей особой «воздушной» геометрией, построенной на причудливой игре света и тени. Эти творения, отмеченные престижным [Женевским клеймом](#), обладают уникальным стилем, в основе которого лежат изысканные благородные мотивы.

Форма бочонка, прочно укоренившаяся в художественном наследии Дома Vacheron Constantin с 1912 года, интерпретируется в коллекции Malte с помощью серии сдержанных и сложных элементов. Эти модели отличает характерный изогнутый

дизайн, строгие линии и простой, сдержанный циферблат. Коллекция часов Malte, переработанная в 2012 году, подчеркивает творческую смелость Мануфактуры, которая одной из первых приняла этот необычный дизайн веком ранее, в то время, когда на рынке доминировала круглая форма часов. Изогнутый в середине корпус, удачно подчеркивающий запястье, символизирует коллекцию Malte, а том числе и две ее новые модели. Они характеризуются благородным классическим видом, удачно дополненным оригинальными элементами декора.



Malte Moon Phase and Power Reserve

Воплощая привлекательное сочетание чистоты и утонченности, новая модель Malte Moon Phase and Power Reserve отражает уверенность в себе и элегантный стиль изделий, составляющих эту коллекцию. Эти изысканные часы, как и все модели часов

Vacheron Constantin, отмечены Женевским клеймом и выполнены в форме бочонка из розового золота с размерами 36,7 x 48,1 мм. В их грациозных изгибах, увенчанных сдержанными ушками, заключен изящный индикатор лунных фаз, а также индикатор 40-часового запаса хода, украшающий посеребренный циферблат с пескоструйной обработкой, выполненный в слегка выпуклом виде, чтобы соответствовать плавным изгибам модели часов.

Тонкие золотые стрелки будто парят над сдержанным циферблатом, который выделяется за счет часовых меток и отличительной для коллекции чертой — римских цифр в положении «12» и «6 часов». Тонко выражая смелую геометрию и замечательное техническое усовершенствование, часы Malte Moon Phase and Power Reserve работают в унисон с калибром 1410 с ручным подзаводом, который был полностью разработан и изготовлен в мастерских Vacheron Constantin. Оснащенный зубчатой передачей высокой точности, механизм индикатора лунных фаз, также известный как «астрономический (лунный) календарь», требует лишь одну коррекцию в 122 года.



Часы Malte Tourbillon Openworked

В 2014 году Дом Vacheron Constantin создал калибр 2780 SQ — механизм в форме бочонка (и при этом скелетонизированный), работающий в самом центре платинового корпуса часов Malte Tourbillon Openworked. Достижение стало возможным благодаря работе виртуозных часовщиков и мастеров. Теперь коллекция пополнилась моделью Malte Tourbillon Openworked в корпусе из розового золота 18 карат (код сплава — 5N).

Это новое изделие, отмеченное Женевским клеймом, является редким явлением в мире высокого часового искусства.

Каркас его изогнутого корпуса с размерами 38 мм x 48,24 мм из розового золота полностью скелетонизирован, а механизм с турбийоном и ручной гравировкой

выполнен в форме бочонка. Смена теней и световых эффектов позволяет калибру 2790 SQ продемонстрировать оригинальное архитектурное оформление, играющее с геометрическими формами. Именно они всегда вдохновляли величайших строителей, архитекторов и художников. Стиль этих изделий характеризуется тонкими световыми узорами, созданными пирамидой светотеневых контрастов на основе повторного использования основных геометрических элементов. Получившаяся в результате полностью ручной гравировки трехмерная мозаика эффектно усиливается впечатляющим турбийоном в форме мальтийского креста.

Для достижения баланса между механизмом турбийона и воздушной эстетикой скелетонизированного калибра требуется около 540 часов терпения, точной и кропотливой работы — от разработки калибра до ручной отделки каждого из 246 компонентов. Этот исключительный механизм, покрытый слоем розового золота, приводит в движение индикацию часов, минут, секунд, даты и обеспечивает запас хода. Его можно увидеть через прозрачное сапфировое стекло циферблата, обрамленного посеребренным кольцом и отмеченного часовыми метками в виде 11 палочек, а также римской цифры XII, покрытых 18-каратным розовым золотом (сплав 5N).

Изогнутая форма и специфический стиль этих двух моделей наручных часов превосходно дополняются ремешком коричневого цвета из актуальной сегодня кожи аллигатора. Ремешок застегивается на раскладывающуюся застежку в виде половинки мальтийского креста.

[швейцарские часы; высокое часовое искусство](#)

Статьи по теме

[Vacheron Constantin : лучшее украшение для путешествий](#)

Source URL:

<http://nashagazeta.ch/news/style/dve-novye-modeli-znakovoy-kollekcii-malte-doma-vacheron-constantin>